



グリーンダンスコレクション 2010



2010

5.22 Sat. 18:30 start 18:00 open

福岡県立ももち文化センター

地下鉄空港線藤崎駅より徒歩1分 福岡市早良区百道2丁目3-15 TEL:092-851-4511

【チケット】 前売り 3000円 前売りペア券 5500円

当日 3300円 当日ペア券 6000円

※プラス500円で座席指定券にすることができます。※10枚以上の団体割引もあります。詳しくは裏面へ

【お問い合わせ】

◆優成事務局 TEL:092-501-8659 FAX:092-211-1818 E-mail:yousay-pa@dance.name

◆ももち文化センター TEL:092-851-4511 FAX:092-851-4545

オープニング／「Scherzo. Vivace」

第1部／アンデルセン原作「人魚姫」

第2部／「Dance Collection 2010」

照明／内田正信 スタッフ／(有)アクト・ワン

宣伝美術／mio creative イラスト／藤田美菜子

主催／優成パフォーミングアーツ、福岡県立ももち文化センター 指定管理者(株)イズミテクノ

後援／福岡市・福岡市教育委員会、(財)福岡市文化芸術振興財団、

西日本新聞社、毎日新聞社、朝日新聞社、読売新聞西部本社、

駐日ハンガリー共和国大使館、ハンガリー政府観光局



グリーン ダンス コレクション 2010

この度優成パフォーミングアーツでは、福岡県立ももち文化センターとの共同主催公演として、毎回ご好評を頂いてきた音と踊りの会第3回公演、地元福岡でプロとして活動するクラシックバレエのダンサー、振付家によるダンス公演を企画いたしました。

オープニングに次ぐ第1部では、世界中で愛され続けるデンマークの作家、H.C.アンデルセンの不朽の名作「人魚姫」をバレエで、第2部では「Dance Collection 2010」として、個性的な意欲作を発表し続ける伊藤愛の新作「beauty, beauty, beauty」、また上演の度に客席を笑いの渦に引き込む藤野千景作品「恋の行方は」、中島GEN元治や若手女性振付家の作品など、多彩な舞台をお届けします。

また今回は、ハンガリー、フランス=リスト音楽院出身のピアニスト、武田美千香の演奏とバレエのコラボレーション作品や、魅力あふれる男性ダンサー達も加わり、さらには華やかなステージが期待されます。

◆座席指定券

プラス500円で座席指定券にすることが出来ます。ご希望の方は、普通券をお求めの上電話、E-mailにてお申し込み下さい。

◆団体割引

10枚まとめてお申込み頂くと(券種問わず)、11枚目を無料でプレゼント致します。皆様お誘い合わせの上、下記までお申し込み下さい。

【チケットお問い合わせ】

TEL: 092-501-8659

E-mail: yousay-paedance.name



こちらのQRコードから公演情報をご覧いただけます



IKバレエスタジオ・ステップス 主宰
伊藤 愛

名古屋にてクラシックバレエを始める。国内バレエ団を経て1970年渡欧。以後86年までヨーロッパ各地のバレエ団にて活躍。ロンドンではボディコンディショニング技法を研修する。帰国後は福岡を拠点に各地のバレエクラス、創作活動に取り組んでいる。



藤野千景バレエスタジオ 主宰
藤野千景



フリー
中島GEN元治



宮下靖子バレエ団
吉田 旭



PAOエクササイズ
ジャズバレエ講師
吉賀正紀



ピアノ演奏
武田美千香



AOKI TAP DANCING 主宰
アオキトモエ



藤野千景
バレエスタジオ講師
あおき 望



ARAMAKI
バレエスタジオ主宰
荒牧宏子



かつめゆり
バレエスタジオ講師
井上奈津子



工藤麻衣
バレエスタジオ主宰
工藤麻衣



バレエ講師
久保田智子



YAYOIバレエスタジオ主宰
古賀やよい



フリー
古閑森多絵



フリー
古閑森千絵



フリー
本田真理子



T.バレエクラス 主宰
宮原鈴佳



三ノ上万由美
バレエスタジオ講師
長谷川まさら



坂本バレエ
スタジオ講師
浜田小枝子



R&S バレエ
アティチュード副代表
田中理恵



フリー
東福寺弘奈

◆第2部 宮原鈴佳作品
舞台美術 宮原清翠(書道)

古賀 歯科

福岡市南区長住2-10-31 TEL 092-541-6988

筆の持ち方から古典まで

土筆書道会

市内各地区に教室があります
TEL 092-501-8659 お問い合わせください